

## Výroční zpráva za rok 2020

---



Zpracovaly: Mgr. Andrea Koucká, Mgr. Ludmila Plisková

Dne: 2.6. 2021

## Obsah

1.	Základní informace o spolku .....	3
1.1	Představení zájmového spolku .....	3
1.2	Personální a provozní zajištění.....	4
1.3	Spolupracující organizace.....	6
2.	Činnost spolku v roce 2020 .....	6
2.1	Klubové akce .....	8
2.2	Kluby.....	11
2.3	Soutěže pro děti a mládež.....	12
2.4	Externí akce.....	14
2.5	Dobrovolnická čajovna.....	18
3.	Svépomocné brigády a úpravy prostor .....	19
4.	Propagace.....	20
5.	Projekty a dotace .....	22
6.	Hospodaření.....	24
6.1	Přehled .....	24
6.2	Grafy celkových příjmů a výdajů .....	27
6.3	Stav finančních prostředků .....	27
6.4	Účetní uzávěrka.....	28

## 1. Základní informace o spolku

<b>Plný název:</b>	Ulita Blansko, z. s.
<b>Statut:</b>	zapsaný spolek
<b>Adresa:</b>	B. Němcové 2a, 678 01 Blansko
<b>IČO:</b>	620 77 589
<b>Adresa datové schránky:</b>	d3kfy9b
<b>e-mail:</b>	<a href="mailto:ulita.bk@e-mail.cz">ulita.bk@e-mail.cz</a>
<b>telefon:</b>	774 411 090, 515 538 513
<b>Spisová značka:</b>	L 5538 vedená u Krajského soudu v Brně
<b>Povaha:</b>	spolek dětí, mládeže a dospělých
<b>Počet členů:</b>	61 (k 31. 1. 2020)
<b>Předseda a statutární zástupce:</b>	Mgr. Marek Soviš (zvolen 25. 5. 2020)
<b>Účetní:</b>	Mgr. Andrea Koucká (zvolena 25. 5. 2020)
<b>Kontrolní rada:</b>	Kateřina Kavanová (zvolena 25. 5. 2020) Mgr. Andrea Koucká (zvolena 25. 5. 2020) Bc. Petr Kuběna (zvolena 25. 5. 2020) Mgr. Martina Macků (zvolena 25. 5. 2020) Mgr. Zuzana Novotná (zvolena 25. 5. 2020)

### 1.1 Představení zájmového spolku

Ulita Blansko, z. s. (dále jen Ulita) je nestátní nezisková organizace, která vznikla v roce 1996, kdy navázala na činnost Sdružení Kotlík (založeno v roce 1992). Vytváří pestrou škálu aktivit určených dětem, mládeži (neorganizované i organizované) a dospělým. Hlavní činností je provozování Klubu pro děti a mládež a dobrovolnické čajovny (jsou otevřeny během školního roku šest dnů v týdnu) s doprovodným kulturním programem – besedy, koncerty, výstavy, festivaly, tvořivé dílny, kroužky. Dále zde fungují dílčí kluby – deskových her, Go a taichi, provozuje také hudební zkušebnu. Příchozí si rovněž mohou organizovat aktivity sami a využít zázemí (knihy a časopisy, deskové hry, bezplatné wi-fi připojení aj.). Pro děti pravidelně organizuje Kuličkádu, Drakiádu, turnaje a soutěže. V létě pořádá hudební festival Muzika pro Karolínku (od

roku 1996), nabízí sportovní vyžití (florbal), pořádá Reprezentační ples, podílí se na organizaci dalších akcí (cestovatelský festival Rajbas, Den Země, Bambifest aj.)

Významně napomáhá rozšiřovat povědomí o dobrovolnictví, své členy vede k zodpovědnosti a nezištné práci pro druhé. Rovněž rozvíjí tvořivost všech zúčastněných a podporuje aktivní účast – poskytuje zázemí a metodickou pomoc všem zájemcům, realizovat vlastní nápad můžou všichni (členové i nečlenové), mají-li chuť. Svým zaměřením, rozsahem i počtem realizovaných akcí, způsobem fungování a dlouhodobým působením je spolek v jihomoravském regionu zcela ojedinělý. V Blansku patří mezi nejaktivnější organizace v pořádání vzdělávacích a kulturních pořadů (ročně průměrně 45). Všem občanům bez ohledu na věk vzdělání, zábavu i odpočinek, rozšiřuje nabídku kulturních akcí. Ulita působí přes 20 let a za tu dobu si získala řadu příznivců.

V Blansku účelně doplňuje ostatní neziskové organizace zaměřené na práci s dětmi a mládeží (např. Skaut, Junák, Česká tábornická unie), na rozdíl od nich ale trvale pracuje i s neorganizovanými. Podporuje tvořivost, podobně jako Dům dětí a mládeže, ale není zaměřená na konkrétní kroužky, na rozdíl od odpoledních družin neřeší příslušnost ke konkrétním školám. Necílí primárně na rizikové skupiny (jako Klub PVC) a je otevřena také o víkendu. Oproti komerčním provozovnám s nekuřáckým prostředím a dětským koutkem není návštěva prostor podmíněna konzumací nabízeného sortimentu.

## **1.2 Personální a provozní zajištění**

Členy Ulity jsou děti, mládež a dospělí, které oslovuje myšlenka dobrovolné práce pro druhé, kteří umí aktivně a smysluplně využívat volný čas a totéž učí i svoje vrstevníky. Ve většině případů jde o účastníky některé z předchozích pořádaných akcí, které zaujalo prostředí a filozofie spolku a aktivně se zapojili do chodu organizace. Veškerá činnost Ulity i jednotlivé aktivity jsou zabezpečeny z velké míry samotnými členy (dobrovolníky), kteří zajišťují i její prezentaci a propagaci (návrhy a výroba informačních materiálů, webové stránky – <http://www.ulitablansko.cz/>, profil na sociální síti facebook. Spolek nemá žádného stálého zaměstnance, fungují zde jako brigádníci na DPP technickohospodářský pracovník a účetní, do února 2020 také projektová manažerka.

Spolek měl v roce 2020 celkem 62 členů, z toho 18 dětí, 15 mládeže do 26 let a 29 dospělých. Dlouhodobě členů ubývá, především těch aktivních a narůstá problém s personálním zajištěním provozu a pořádaných akcí. Pozitivem je to, že už i ti nejmladší se zapojují do dění (především jako návštěvníci), nebo sami pomáhají. Od útlého věku tak získávají kladný vztah k dobrovolnické práci.

Během roku 2020 došlo k několika zásadním personálním změnám: V únoru ukončila svoji dlouholetou činnost stávající projektová manažerka Mgr. Ludmila Plisková. Na sněmu konaném 6.3 oznámili rezignaci na funkce (z osobních a časových důvodů) stávající předseda Tomáš Khýr (ve funkci od 16.3.2018) a účetní Ing. Martina Dvořáčková (ve funkci od 16.3.2018). Přímo na sněmu se nepodařilo najít vhodné

nástupce a spolek fungoval v provizoriu. 22.května se proto konal další sněm, na němž byli do funkcí zvoleni Mgr. Marek Soviš (předseda) a Mgr. Andrea Koucká (účetní). Místo projektové manažerky zůstalo neobsazeno a její úkoly si mezi sebe rozdělili především předseda a účetní, bohužel už tak dost vytížení.



### **Garanti jednotlivých významných aktivit:**

**Klubové pořady:** Mgr. Martina Macků (\*1985), Mgr. Zuzana Novotná (\*1988), Mgr. Marek Soviš (\*1987)

**Dílčí kluby:** Jiří Kosina (\*1983) – deskové hry, Ing. Jarek Jiruše, PhD. (\*1973) – klub Go

**Dobrovolnická čajovna:** Mgr. Andrea Koucká (\*1987)

**Muzika pro Karolínku:** Mgr. Martina Macků

**Propagace:** Zuzana Musilová (\*1989), Mgr. Zuzana Novotná, **správa a provoz webových stránek:** Vilém Macků, DiS. (\*1982), Mgr. Ludmila Plisková (\*1981)

**Veřejné prezentace:** Mgr. Marek Soviš

**Sportovní vyžití:** Mgr. Marek Soviš

**Soutěžní akce a turnaje:** Mgr. Marek Soviš, Mgr. Andrea Koucká, Zuzana Musilová, Mgr. Martina Macků

**Hudební zkušebna:** Mgr. Marek Soviš

**Pracovní noci/ brigády:** Bc. Petr Kuběna (\*1982)

**Technicko-hospodářský pracovník:** Pokud možno přímo člen Ulity, případně externista, podle aktuálních potřeb.



Aktivní členové se pravidelně každý měsíc scházeli na schůzkách Kontrolní a programové rady, během nichž se kontrolovalo plnění jednotlivých zadaných úkolů a vytyčených cílů, dodržování stanoveného harmonogramu a plánování akcí a činností. Rovněž průběžně vznikaly návody a manuály k jednotlivým aktivitám, které usnadňují práci organizátorům, nově zapojeným dobrovolníkům a slouží i jejich případným nástupcům.

### **1.3 Spolupracující organizace**

V roce 2020 Ulita spolupracovala s následujícími organizacemi: Muzeum Blanenska, p. o., Lipka - školské zařízení pro environmentální vzdělávání Brno, p. o. pracoviště Rychta, Společnost Katolického domu, z. s. Kulturní středisko města Blanska, Horizont Blansko, z.s. a knihovna města Blanska.

## **2. Činnost spolku v roce 2020**

Ta byla, podobně jako u jiných podobných organizací, výrazně ovlivněna probíhajícími epidemiemi covid-19 a následnými opatřeními, především v oblasti pořádání kulturních, společenských akcí a pohostinství. Byť na sobě byly jednotlivé aktivity vcelku nezávislé, po většinu roku je bohužel nebylo možné uskutečnit. Kvůli vládním nařízením byl nejprve omezen provoz a později pro veřejnost zcela uzavřeny Klub a čajovna, takže cílové skupiny nemohly využívat, jen v malé míře proběhla zájmová a kulturní činnost a volnočasové aktivity. Mnoho již naplánovaných kulturních akcí se nekonalo, předem uhrazené náklady na propagaci přišly vniveč, dobrovolníci se nemohli realizovat v plné míře. Kvůli omezeným příjmům nebylo možné zajistit plánovaný objem nového vybavení ani nákup materiálu.

V roce 2020 Ulita realizovala celkem 54 akcí (klubové, externí akce a soutěže pro děti), které navštívilo celkem 1916 návštěvníků, dílčí kluby navštěvovalo pravidelně 30 lidí. V roce 2019 šlo o 60 akcí s návštěvností 2831 osob, v klubech pravidelně 30 osob.



Tab.1 - Přehled jednotlivých akcí, včetně srovnání s předchozím rokem

	Počet pořadů rok 2020/ rok 2019	Počet návštěvníků rok 2020 / rok 2019
<b>Klubové akce</b>		
Besedy a přednášky	4/18	73/390
Filmové projekce	1/3	6/35
Koncerty	0/3	0/83
Výstavy	1/3	35/54
Výtvarné dílny	15/8	73/95
Ulití deskohraní	1/3	21/61
Divadlo	0/3	0/84
<b>Kluby</b>		
Klub Go	52/30	10/8
Klub Taichi	52/30	12/12
Klub deskových her	52/30	8/10
Florbal	36/10	20/15
<b>Soutěže pro děti a mládež</b>	4/4	358/194
<b>Externí akce - vlastní</b>		
Reprezentační ples	1/1	87/160
Turnaj v GO	1/1	140/58
Megbolondul	1/0	179/0
Muzika pro Karolínku	10/10	830/856
<b>Externí akce – účast a spoluúčast</b>		
Den Země v Krásensku	1/0	140/0
Bambifest	1/1	400/280
Zažít Blansko jinak	0/1	0/55
Festival Rajbas	1/0	kumulovaně 2000 /0
FestKaťák	1/0	15/0

## 2.1 Klubové akce

Šlo o jednorázové i pravidelné akce nejrůznějšího zaměření, převážně kulturně-společenského charakteru (např. výtvarné dílny, besedy a přednášky, výstavy, filmové projekce aj. jejichž délka se pohybovala mezi 1-2,5 hod. podle druhu pořadu.

Slibně naplánovaný a bohatý program bohužel začátkem března zastavilo vyhlášení nouzového stavu a přijatá vládní opatření. K mírnému uvolnění došlo v létě, čehož jsme maximálně využili. Běžně bývají klub s čajovnou uzavřené, ovšem tentokrát se během léta konala velká část akcí. I přes nepříznivou situaci a opatření kvůli covid-19 se podařilo uspořádat celkem 24 akcí, které navštívilo 312 osob, průměr 13 osob na akci (38 akcí a 686 návštěvníků v roce 2019, průměr 18 osob na akci). Šlo o výtvarné dílny, besedy, přednášky, výstavy a filmové projekce. Jejich souhrnný přehled uvádí tabulka:

Tab.2 - Návštěvnost klubových pořadů souhrnně

<i>Typ pořadu</i>	<i>Počet pořadů</i>	<i>Celková návštěvnost</i>
Besedy a přednášky	4	73
Klubové koncerty	0	0
Tvořivé dílny	15	73
Výstavy	2	35 (na vernisáži)
Filmové projekce	1	6
Literární a výtvarná soutěž	1	104
Ostatní (deskohraní)	1	21

Běžně se konají během školního roku s největší koncentrací v podzimních a zimních měsících, ale kvůli neustále se měnícím omezením bylo nakonec jejich rozvržení jiné a většina z nich proběhla v létě, kdy bývá klub uzavřený. Jednalo se o:

- **besedy a přednášky** – proběhly pouze 4 besedy (oproti 18 v předchozím roce) s tématy:
  - Cesta CDT (Continental Divide Trail) o dálkové turistické cestě ve Skalnatých horách v USA,
  - Falun Gong (cvičební systém),
  - Roubování a citlivý řez dřevin a Od semene k jablku spojené s workshopem a praktickou ukázkou.

Další plánovaná akce s podobnou tematikou - Citlivý řez ovocných dřevin se bohužel konat nemohla, stejně jako cyklus přednášek zaměřených na reflexní terapii (Plíce podle teorie pěti prvků, Stonavé dítě, Stres a duševní zdraví, Ledviny podle teorie pěti prvků). Počet besed snížil také fakt, že organizace Večerů s Kotlíkem (cestovatelské besedy s promítáním fotografií o cizích zemích, jejich přírodě i kultuře, který se koná nepřetržitě od roku 1992) plně přešla na spřátelený spolek Horizont, Ulita zajišťovala jen prostory a promítací techniku. Tyto večery se uskutečnily 4, nejsou ovšem do přehledu zařazeny.



Plánované akce: seminář Skutečný život (s tématy sebeláska, sebevědomí, práce se stíny, vnitřní dítě), pravidelné lekce Angličtina pro základní školu s rodilým mluvčím pro děti z 3.-7. třídy, cyklus Ženský kruh ani rozjednané lekce grafomotoriky se bohužel také konat nemohly.

- *Tab. 3 - Návštěvnost klubových pořadů*

19. 2. 2020	Cesta CDT	55
4. 3. 2020	Falun Gong	7
19. 3. 2020	Roubování a citlivý řez dřevin	6
6.10.2020	Od semene k jablku	5

- z tradičních **filmových projekcí**, tj. festivalů Expediční kamera a Snow film fest se podařilo skrz lockdowny uspořádat pouze Expediční kameru. Bohužel to nebylo možné v obvyklém termínu na konci března a projekce byla přesunuta na 15. 9. 2020, což mělo vliv na návštěvnost – pouhých 6 osob.
- **Koncerty** se bohužel nekonaly žádné, vše znemožnila vládní nařízení.
- Zdi klubovny během roku 2020 ozdobily 2 **výstavy**. Začátkem roku jsme uspořádali výstavu fotek stromů v Moravském krasu, část jich pocházela z akce – 100 stromů pro Moravský kras, od září byla k vidění výstava fotografií k akci 20 let Dobrodružství (v rámci Večerů s Kotlíkem).



- **Tvořivé dílny:** coby pravidelnému programu v klubu (od roku 2008), jim bývá vyhrazeno každé druhé úterý v měsíci. Toto bylo možné pouze na začátku roku a většina z nich byla realizována netradičně během prázdnin. Na oblíbené a hojně navštěvované velikonoční a adventní dílny bohužel nedošlo. Celkem se povedlo uspořádat 15 dílen (dokonce dvojnásobné množství oproti běžnému stavu) s celkovou účastí 73 osob. Proběhlo malování na sklo a tvoření ve stylu zero waste (upcylace materiálů), zcela nové mandalové večery a tvorba sandálů Huarache proběhly pro velký zájem vícekrát. Kromě dospělých se dílen účastnily i děti. Během roku se Ulita snaží nabídnout různé druhy tvořivých prací.

Tab. 4 - Návštěvnost tvořivých dílen

Datum	Výtvarná dílna	Počet návštěvníků
21.1.	Výtvarná dílna - Malování na sklo	8
24.3.	Výtvarná dílna - sandály Huarache	11
2.6.	Výtvarná dílna - sandály Huarache	9
16.7.	Letní čtvrtky s mandalou	4
21.7.	Výtvarná dílna - sandály Huarache	10
23.7.	Letní čtvrtky s mandalou	1
30.7.	Letní čtvrtky s mandalou	2
4.8.	Výtvarná dílna - sandály Huarache	7
6.8.	Letní čtvrtky s mandalou	2
13.8.	Letní čtvrtky s mandalou	1
31.8.	Večery s mandalou	1
14.9.	Večery s mandalou	4
22.9.	Výtvarná dílna - Zero waste	5
21.9.	Večery s mandalou	4
28.9.	Večery s mandalou	4



Ulita Blansko Vás zve na  
tvořivou dílnu

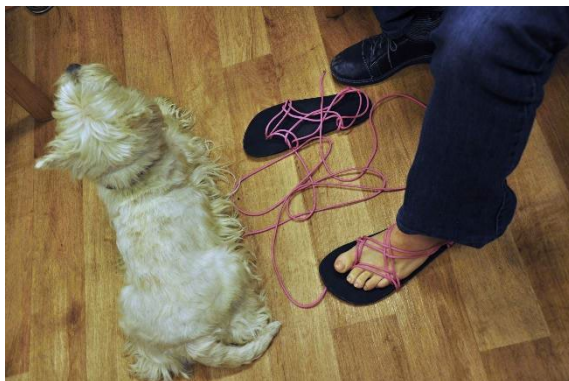
**Ulita  
BLANSKO**

**Sandály  
Huarache**

**21.7.2020 v 18.30 hod.**

Ustředí včetně materiálů: 300 Kč

Na dílnu je potřeba se přihlásit na mail [mandalovnas@gmail.com](mailto:mandalovnas@gmail.com)  
B. Němcové 2a, Blansko, [www.ulitablansko.cz](http://www.ulitablansko.cz)





- Do ostatních akcí je zahrnuto lednové **deskohraní** – odpoledne s prezentací a hraním deskových a společenských her, které přilákalo hlavně děti s rodiči, celkem 21 osob. Členové Klubu deskových her zájemcům doporučili hry a vysvětlili pravidla.



- Zatímco v roce 2019 se konala hned tři **divadelní vystoupení**, v roce 2020 bohužel neproběhlo ani jedno, především kvůli omezení kulturních akcí.

## 2.2 Kluby

Kluby jsou neformální uskupení využívající prostory čajovny a klubovny pro své aktivity, fungují pod vedením odborných lektorů. Rovněž i jejich činnost byla ovlivněna protiepidemickými opatřeními. Normálně fungovaly pouze do začátku března, pak se scházely až při letním rozvolnění. Nejvýznamnější stále zůstávají Klub Go a Klub deskových her, které mají stálou členskou základnu, ale jsou přístupné všem ostatním zájemcům a vítají nové členy.

### Klub Go

Klub Go funguje již více než 18 let a tvoří jej skupina zájemců o nepříliš známou orientální strategickou hru Go, dnes má i svoji část pro dětské hráče, kteří pod vedením zkušeného lektora procvičují své strategické schopnosti. Pokud to bylo možné, scházeli se členové klubu vždy v úterý, začátkem března uspořádali mezinárodní turnaj v Go.



### **Klub deskových her**

Klub deskových her vznikl v roce 2001 a svou tradici stále udržuje. Členové se scházeli pravidelně každý čtvrtek (do března) a příležitostně během letního uvolnění. Členové využívali bohatou nabídku deskových her Uility (podíleli se i na výběru a nákupu nových) nebo si nosili své vlastní. Každý nováček je vítaný a členové klubu jsou ochotní se mu plně věnovat, ať už jde o cvičení, výuku strategie, vysvětlení pravidel, nebo dokonce rady pro nákup deskové hry. V lednu uspořádali Deskohraní – prezentační odpoledne plné hraní, představení novinek a vysvětlení pravidel.

### **Klub Taichi**

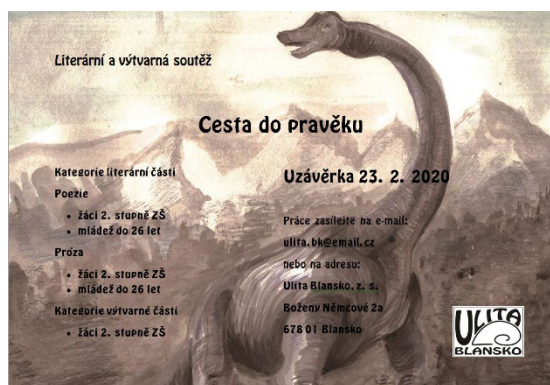
Klub Taichi je skupinou ca 12 lidí, kteří využívají klubovnu pro cvičení uvolňující stres a napětí. Klub Taichi se schází každé pondělí od 17:00.

### **Klub florbalu**

Funguje nepřetržitě už od roku 2005 a zahrnuje příznivce tohoto sportu ve 15-43 let (členové Uility i nečlenové). Bohužel se v roce 2020 mohla scházet pouze od ledna do začátku března, vždy ve čtvrtek na 1-1,5 hod v pronajaté tělocvičně jedné z blanenských středních škol. Po zbytek roku to nebylo kvůli vládním omezením možné. Vcelku stabilní hráčskou základnu tvořilo 15 osob, průměrná účast pak byla 10 osob na zápas. Někteří ze zakládajících členů klubu hrají aktivně dosud a pevně věříme, že jeho činnost bude obnovena, jakmile to bude možné.

## **2.3 Soutěže pro děti a mládež**

Proběhl 10 ročník **Literární a výtvarné soutěže**, s tématem: „Cesta do pravěku“. Jako každý rok byla rozdělena na část výtvarnou a literární. Ve výtvarné části byla vyhlášena pouze jedna jediná kategorie, a to pro žáky 2. stupně základních škol. Rozdělení kategorií v literární části je komplikovanější. Zde bereme ohled na rozdílné druhy literárních útvarů a tím jsou poezie a próza, v každém útvaru pak byly vyhlášeny dvě kategorie - žáci 2. stupně základních škol a mládež do 26 let, V roce 2020 se zúčastnilo celkem počtu 104 soutěžících, z toho 63 v části literární a 41 v části výtvarné, především z jihomoravského kraje, ale příspěvky došly z celé republiky. Hodnocení příspěvků zajistilo v literární části pět odborných porotců, výtvarnou pak šest (3 externí, 3 z řad Uility). Slavnostní večer plánovaný na 26. 3. 2020 byl bohužel zrušen, ceny vítězům jsme předali po individuální domluvě, případně zaslali poštou. Nekonal se ani vernisáž výtvarných prací. Z literárních děl byl již tradičně sestaven sborník, který obdrželi soutěžící a který je v elektronické podobě dostupný na webových stránkách Uility. Byla splněna jen část vytčených cílů – podpora tvořivosti účastníků, oslovení talentovaných jedinců i dětských kolektivů a motivace k jejich další tvorbě. Široké veřejnosti jsme jejich díla bohužel nemohli ukázat.



**Kuličkíada** – tradiční jarní termín se bohužel kvůli situaci s covid-19 přesunul na konec školního roku a již 25.ročník se tak konal až 30. 6. 2020. Opět se podařilo zajistit prostor na Poduklí, kde bylo možné postavit venkovní stan, kde se účastníci registrovali. Celkem si zahrálo 22 osob ve 3 kategoriích (mladší děti, starší děti a dospělí), kteří strávili příjemné odpoledne s dnes už pozapomenutou hrou. Vítězové si odnesli si drobné odměny.



25. ročník **Drakiády** proběhl v na neděli 11.10. na louce nad Zborovci. Kvůli náhlému zpřísnění vládních nařízení o počtu účastníků venkovních akcí se ale nemohla konat ve své obvyklé podobě. Běžná účast bývá cca 120 osob, nyní zde bylo jen 37 účastníků, kteří museli dodržovat patřičné rozestupy. Ve spolupráci se skupinou „Pomáháme Blansku“, jejíž cílem bylo zviditelnit volnočasové organizace i během epidemie a zapojit lidi přípustnou formou, drakiáda odstartovala celotýdenní pouštění draků. Nesoutěžilo se přímo na akci, jak bývá zvykem, ale do soutěže se mohl zapojit každý, kdo se při pouštění draků (kdekoliv) vyfotil a poslal fotky na facebookový profil Uliity. V listopadu jsme následně vyhodnotili nejlepší fotku a komentář. Ceny jsme předali individuálně, příp. zaslali poštou.





**Šnečí stezku** pořádanou v říjnu jsme z personálních důvodů plánovali nahradit venkovním deskohraním (kubb, maxivarianty běžných her). To bohužel kvůli nařízením (zejména omezení počtu osob na podobných akcích) nešlo zrealizovat. Nakonec jsme místo ní 13.12. zorganizovali **Světýlkový labyrint**, kterým mohli návštěvníci projít na hřišti u Ulity. Za dodržení patřičných opatření se na něm vystříдалo celkem 31 osob.



Na organizaci těchto akcí se podílelo celkem 20 dobrovolníků. Zajištěny byly drobné ceny a odměny pro účastníky dětských soutěží, stejně jako spotřební materiál.

## 2.4 Externí akce

Bohužel ani zde nebylo možné uspořádat všechny tradiční akce – ať již pořádané přímo Ulitou nebo ostatními organizacemi a jejich celkový počet jakož i počet návštěvníků byl výrazně omezen.

### Vlastní externí akce:

- **8. Reprezentační ples Ulity** proběhl 8.2. února v Katolickém domě. Zde je tradičně činnost spolku představena výstavou fotografií, informacemi a postery o činnosti a přímými vstupy konferenciérů. Kromě zviditelnění činnosti Ulity, nabídnutí zajímavého a netradičního programu jde také o příležitost setkání a formu poděkování těm, kteří v Ulitě za dobu její existence působili či dosud působí. Zúčastnilo se jej 160 osob, na jeho přípravě a organizaci se podílelo celkem 25 dobrovolníků, kteří úspěšně zajistili jeho hladký průběh (tisk, výroba a prodej vstupenek, propagace, výzdoba sálu, obsluha v šatně, na baru i v kuchyni, příprava programu i hry o ceny, závěrečný úklid a vše ostatní spojené s tak velkou akcí).



- Šťěstí v neštěstí měl 16. ročník **Turnaje v Go**, který proběhl 8. 3. 2020, tedy poslední možný termín před jarním lockdownem. Akce se konala ve spolupráci s Českou asociací go a byla zároveň kvalifikací na Mistrovství ČR.

### Muzika pro Karolínku

Vzhledem k epidemii covid nebylo dlouhou dobu jasné, zda vůbec bude možné tento tradiční letní hudební festival uspořádat a v jakém formátu, což je u podobně velké akce dost zásadní (dramaturgie, oslovování interpretů a sponzorů, včasná propagace aj.). Během léta bylo naštěstí pořádání kulturních akcí povoleno, a tak se již 25. ročník mohl od 1.7. do 2.9.2020 konat každou prázdninovou středu. Jako tradičně šlo o cyklus 10 koncertů, převážně folkové, trampské a country hudby ve spolupráci s Muzeem Blanenska a Společností Katolického domu, z.s. které se konaly od 19:00 na blanenském zámku (nádvoří), při nepříznivém počasí pak v audiovizuálním sále zámku nebo v sále Katolického domu Blansko.

I přes pozdější propagaci se nakonec celkový počet návštěvníků festivalu dostal na počet 856 osob (nejvíce v celé jeho historii). Bylo vidět, že lidé po jarním omezení po kulturních akcích dychtí, navíc velice přálo počasí a většina koncertů se konala na nádvoří zámku, kam se vejde mnohem více lidí než do audiovizuálního sálu.

Ze známých kapel festival zahájili Malina Brothers, dále mohli návštěvníci slyšet koncert Pavlíny Jíšové nebo mladého písničkáře Michala Horáka. Tradiční folkovou scénu zatupovali například Žamboši a Ivo Cicvárek s kapelou Velký svět. Z mladých kapel jsme pozvali MalemIrish, kteří hrají tradiční irskou muziku. Oblíbený bluegrass předvedla precizně skupina Svaťa Kotas Band. Blanenskou scénu byla zastoupena mladou skupinou aKamarádi i stálými hudebními akcí v Blansku a okolí, kapelou Šnek a spol.

Do organizace festivalu bylo zapojeno celkem 15 osob (členové a příznivci Ulity), kteří zvládli jak dramaturgii celého akce i personální, materiální a technické zajištění jednotlivých koncertů včetně propagace dobrovolně ve volném čase a bez nároku na honorář. Festival úspěšně představuje místní a regionální hudební scénu, podporuje mladé a začínající muzikanty, především místní či regionální, rozšiřuje nabídku



kulturních pořadů během prázdnin, seznamuje návštěvníky s menšinovými hudebními žánry a zviditelňuje dobrovolnickou činnost.

*Tab. 5 - Návštěvnost letního hudebního festivalu*

1.7. 2020	Malina Brothers	124
8. 7. 2020	aKamarádi	43
15. 7. 2020	Svaťa Kotas Band	46
22. 7. 2020	MalemIrish	114
29. 7. 2020	Pavčina Jíšová	138
5.8. 2020	Samson a jeho parta	pořádala Společnost pro Katolický dům
12. 8. 2020	Žamboši	62
19. 8. 2020	Michal Horák	185
26. 8. 2020	Šnek a spol.	112
2.9. 2020	Ivo Cicvárek	32



## Megbolondul

Tradiční večerní šifrovací hra, která probíhá koncem listopadu v rámci cestovatelského festivalu Rajbas, byla bohužel, stejně jako festival samotný, zrušena úplně a bez náhrady. Je to škoda, neboť jde o akci oblíbenou

a vyhledávanou, šifrovačky se průměrně účastní 150 osob, celého festivalu pak přibližně 2000 osob (kumulativně za víkend).

### Externí akce – spoluúčast a účast:

Řady akcí se Ulita účastní jako spoluorganizátor, nebo na nich vystupuje se svou prezentací. Jedná se o následující:

- Tradiční **Den země v Krásensku** se bohužel nekonal a děti s rodiči přišly o zajímavou vzdělávací stezku v okolí Lipky – školského zařízení pro environmentální výchovu – pracoviště Rychta, které je jejím hlavním pořadatelem. Ulita zde pravidelně zajišťuje obsluhu stánků a vypomáhá s přípravou i organizací akce.
- 8.ročník festivalu volnočasových aktivit **Bambifest** byl z tradičního květnového termínu přesunut až na 4.-5.9. (pátek a sobota). Prezentovalo se přes 30 subjektů, jeho součástí byl i festival začínajících nebo mladých hudebních interpretů či kapel a konference. Více o akci na <https://bambifestblansko.wixsite.com/bambifest> . Jako pokaždé zde Ulita měla svůj stánk s venkovní čajovnou, výběrem deskových her, postery o činnosti, soutěžemi a drobnými úkoly pro děti (čajové pexeso, omalovánky, ochutnávka čajů). Návštěvnost celé akce byla ovlivněna epidemiologickou situací, i tak se ve stanu Ulity zastavilo 280 osob. Do příprav a samotné akce bylo zapojeno 15 dobrovolníků (členové Ulity a její příznivci), Hlavní pořadatel - skautské středisko Světla Blanska - akci v tomto formátu pořádal naposledy a další jeho podoba se zatím nejasná.



- Už zavedená podzimní akce **FestKaťák** (přehlídka amatérských hudebních seskupení), na níž se Ulita prezentuje externí čajovnou, se bohužel nekonala. Stejně jako dlouholetý cestovatelský festival **Rajbas**, jehož je Ulita dlouholetým spoluorganizátorem. Pomáhá s technickým i personálním zajištěním, má na starosti část programu, provozuje externí čajovnu aj.

- Ulitě se ale podařilo zviditelnit na zcela nové akci – sousedském festivalu **Zažít Blansko jinak**, který proběhl v září přímo v centru města. Venkovní stan s nabídkou čajů a deskových her byl umístěn v prostoru na Poduklív.

## 2.5 Dobrovolnická čajovna

V provozu je od roku 1998 coby nedílná součást Klubu. Je vedlejší hospodářskou činností spolku, ovšem má zásadní vliv na jeho chod. Příjmy z tržeb totiž každoročně pomáhaly pokrýt případné ztráty z pořádání kulturních akcí. Coby pohostinské zařízení na ni ovšem v roce 2020 výrazně dopadla vládní opatření související s epidemií Covid. V normálním režimu (tj. otevřeno úterý až neděle 17.30-22:00) fungovala pouze do začátku března, v dubnu byla zavřená úplně, během května a června pak otevřená s různými omezeními. Vládní restrikce s sebou rovněž přinesly zvýšené nároky na úklid a dezinfekci prostor.

Situaci trochu vylepšil prodej občerstvení během letního hudebního festivalu, ale přesto došlo k výraznému propadu tržeb. Na podzim se neustále měnily podmínky provozu (omezení otevírací doby, počet možných hostů v září a říjnu) až byl nakonec vládou v listopadu zcela zakázán. Kvůli dlouhodobé uzávěře jsme se rozhodli v prosinci otevřít alespoň povolená výdejní okénka, abychom neztratili kontakt s našimi příznivci a ti nás mohli podpořit, aby nepřišly vniveč nakoupené zásoby čajů a podařilo se snížit ztráty z provozu. V tomto režimu bylo otevřeno každou adventní neděli v době 14-16:00 a zájem hostů nás opravu velmi mile překvapil.



Pokud bylo otevřeno, navštěvovali ji děti, mládež i dospělí, kteří si nejvíc cení příjemného prostředí, přátelské atmosféry, bohaté nabídky společenských a deskových her (cca 140 kusů) a nízké ceny čajů. Ke stálé nabídce přes 60 druhů kvalitních sypaných čajů, ovocných i bylinných směsí byly připraveny 2 speciální nabídky (zimní a jarní). Není zde vodní dýmka, čajovna funguje jako alternativa k běžným komerčním zařízením. Přestože nelze zcela konkurovat profesionálním podnikům, Ulita se neustále snaží o zvyšování kvality nabízeného sortimentu i služeb (dovozové čaje, možnost samopřípravy, zvyšování informovanosti).

Čajovna ani klub nemají stálého zaměstnance, jejich provoz zajišťují tzv. čajmani a čajmanky (dobrovolní členové Ulity a brigádníků). Bohužel za posledních pět let se nepodařilo přilákat nové zájemce o čajování a ti stávající jsou už nyní dost vytížení. Kvůli jejich dlouhodobému nedostatku a problém se



zajištěním provozu bylo v létě přistoupeno k omezení otevírací doby na 5 dnů v týdnu místo stávajících šesti. Po vyhodnocení návštěvnosti v první části roku byly zrušeny nedělní služby a jakmile to bude znovu možné, bude čajovna otevřená 22 hodin týdně místo původních 27. Do budoucna plánujeme větší náborovou akci (plakáty, propagace na sociálních sítích), abychom oslovili mladší ročníky a nabrali nové dobrovolníky. Rovněž je v plánu diskuse o dalších možnostech či změně celého konceptu fungování.



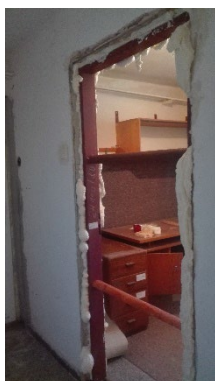
### 3. Svépomocné brigády a úpravy prostor

Probíhají nepravidelně od roku 2008, podle aktuální potřeby, členové Ulity a její příznivci při nich svépomocně upravují interiéry klubových prostor a starají se o jejich provozuschopnost. V roce 2020 jsme uzavření prostor využili k výměně dveří do kanceláře v zázemí, instalaci policového systému do kotelný, drobnějším pracím a opravám (paravany, světla, průběžný úklid všech prostor aj.), ale především k další fázi **oprav hudební zkušebny**. V provozu byla v letech 2006 až 2019 a během té doby ji využívalo několik mládežnických skupin či interpretů. Kvůli nevyhovujícímu technickému stavu způsobenému především pronikající vlhkostí zvnějšku (budova je v mírném svahu a místnost částečně pod úrovní terénu) bylo na jaře 2019 přistoupeno k její kompletní opravě.



V roce 2020 se povedlo odizolovat venkovní zeď pomocí nopové fólie, což znamenalo odstranit část chodníku kolem ní, do výkopu instalovat fólii a uvést vše do původního stavu. Město Blansko coby vlastník budovy provedlo výměnu okna do místnosti a výměnu dvou venkovních dveří na boční straně budovy, které byly již v dezolátním stavu. Jedněmi se vstupuje přímo do zkušebny, druhé vedou do chodby ve spodní části budovy a jsou využívány především pro snadnější stěhování vybavení a techniky na externí akci. Po

dokončení oprav (nové podlahy a omítky) chceme tuto místnost využívat jako dílnu pro veřejnost, kde bude možné pořádat např. workshopy, vypůjčit si nářadí nebo něco vyrobit.



#### 4. Propagace

V minulých letech byla propagaci akcí a činnosti spolku věnována vzrůstající pozornost jak po stránce finanční i personální. Pro potřeby Ulity a Muziky pro Karolínku byly vyrobeny velkoplošné bannery (1,5 x 3m) a umístěny na frekventovaném místě u autobusového nádraží. Rozesílán byl emailový zpravodaj, informace o pořádaných akcích byly dostupné také ve Zpravodaji města Blanska a přehledu kulturních akcí na webu města. Bylo zajištěno fungování profilu na sociální síti facebook (přes 940 fanoušků), kde byla zcela nově využita placená reklama, část propagace zajistily profesionální služby (reklamní studia, tiskárna). Fotografie z akcí jsou volně k prohlédnutí na online fotogalerii Zonerama <https://www.zonerama.com/UlitaBlansko>. Tvorbu, správu či aktualizaci těchto kanálů zajišťovali členové spolku.

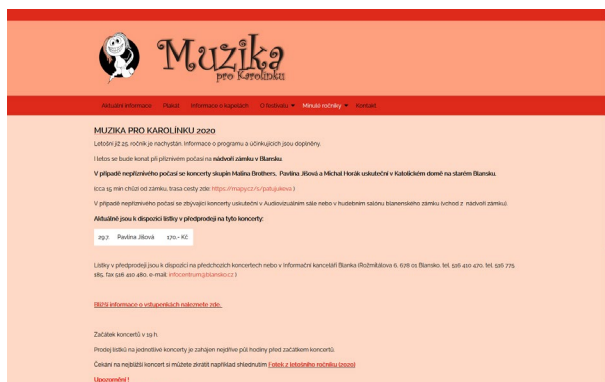


Podstatnou však stále zůstávala tvorba (většinou svépomocí prostřednictvím dobrovolníků) a výlep plakátů - přehledových na celý měsíc i na jednotlivé akce zvlášť. Kromě placeného výlepu zajišťovaného specializovanou firmou byly dobrovolníky distribuovány na neplacených plochách (v informační kanceláři, v knihovně, na vývěsce města a ve výlohách spřátelených firem a obchodů). Bohužel kvůli neustále se měnícím podmínkám v organizování kulturních akcí (někdy i ze dne na den) bylo mnohem obtížnější plakáty zavčas vyrobit a distribuovat, což popíralo jejich smysl nebo mnohdy přišly vynaložené náklady a energie vniveč.





Dlouhodobý cíl – příprava nových webových stránek spolku se podařilo během léta splnit a po krátkém testování byly spuštěny od poloviny září na adrese <https://ulitablansko.cz/>. Kromě nového designu, obsahu i optimalizace pro chytré telefony, byl přidán přehledný kalendář akcí. Do něj mají přístup ti členové Uility, kteří se na jejich pořádání podílejí a mohou sem akce přidávat, jakmile jsou domluvené. Pověřená osoba pak jen kontroluje správnost informací a není nutné čekat na pravidelné programové rady. Aktualizován byl také obsah a design stránek hudebního festivalu Muzika pro Karolínku na <https://karolinka.ulitablansko.cz>



Po delší době byl specializované firmě zadán potisk triček a mikin. Část je určená pro členy a příznivce Uility, část je jako reklamní předměty určena k dalšímu prodeji. Natočení propagačního videa a častější publikování tiskových zpráv/ článků v místním tisku se z časových a personálních důvodů ani nadále nedaří uskutečnit dle představ. V tisku se objevovaly jen pozvánky na nadcházející akce.





Ulita se veřejnosti představila na 5 veřejných prezentacích, které buď sama pořádala nebo se jich účastnila (8.Reprezentační ples, filmový festival Expediční kamera, 25. hudební festival Muzika pro Karolínu, sousedský festival Zažít Blanko jinak a 8. ročník festivalu volnočasových aktivit Bambifest).

Do propagace bylo během celého roku zapojeno 20 dobrovolníků, kteří měli na starosti organizaci jednotlivých akcí, přípravu, výrobu a distribuci plakátů, návrh a výrobu drobných propagačních předmětů, správu a aktualizaci webových stránek, komunikaci prostřednictvím sociální sítě. Z předchozích let jsou využívány profesionální fotografie a také velkoplošný banner instalovaný u autobusového nádraží na hlavním průtahu městem.

## 5. Projekty a dotace

I tato oblast činnosti byla výrazně zasažena probíhající pandemií. V roce 2020 byly realizovány celkem 4 projekty (v roce 2019 bylo celkem 9 projektů podpořených částkou 341.000 Kč, rozdíl 208.700 Kč) - jeden celoroční a tři menší, v rozsahu jednodenních akcí nebo cyklu pořadů. Všechny byly s finanční podporou města Blansko v celkové výši 132.300 Kč (v roce 2019 to bylo 5 „městských“ projektů podpořených částkou 67.000 Kč). Podány byly další 3 projekty – na celoroční činnost u Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy (MŠMT), na hudební festival a materiálně technickou základnu u Jihomoravského kraje, ale neuspěly. Na MŠMT kvůli prodlevě ve zřízení datové schránky a následnému pozdnímu podání, u Jihomoravského kraje (JmK) to bylo z důvodu pozastavení všech projektů kvůli situaci spojené s pandemií covid. Dotace na kulturní akce byly nakonec umožněny, ale bohužel vinou špatné interní komunikace a opožděnou reakcí při administrativních záležitostech ji Ulita nakonec nezískala. O další dotace (např. mimořádnou od hejtmana JmK) se Ulita neucházela, případně nebyly dané dotační tituly vypsány.

Výsledný rozdíl v přidělených dotacích mezi roky 2019 a 2020 byl nakonec 208.700 Kč, což se výrazně projevovalo i na stavu hospodaření spolku.

Plnění jednotlivých projektů bylo zkomplikováno především vládními opatřeními (omezení počtu osob na kulturních a společenských akcích nebo přímo zákaz jejich konání). Výraznější problémy bylo nutné řešit projektu Soutěže pro děti, především kvůli termínům konání plánovaných akcí, které se neustále přesouvaly v souvislosti se zpříšňováním/ rozvolňováním. Bez potíží nebyla ani realizace projektu Klubové



akce a Turnaj v GO (opět kvůli omezení kulturních akcí). Nakonec se ovšem podařilo projekty naplnit, beze zbytku využít přidělené finanční prostředky. Všechny dotace byly správně a v daných termínech vyúčtovány, za což patří dík všem zainteresovaným. V minulosti dotace stabilně představovaly největší část příjmů a Ulita dlouhodobě usilovala o snížení tohoto podílu - 25,75% celkových příjmů oproti 40,48% v roce 2019. Bohužel kvůli vládním opatřením, která znamenala snížení příjmů ze vstupného a minimální výdělků čajovny, bude jejich zásadní výpadek velice obtížné nahradit.

Po dlouhých letech Ulita získala dotace pouze od jednoho subjektu (město Blansko) ve výši 132.300 Kč (v roce 2019 to bylo 5 projektů a 67.000 Kč) a spolufinancování projektů bylo možné jen z vlastních prostředků. Město navíc změnilo podmínky podávání žádostí, kdy bylo možné podat pouze 1 žádost na celoroční činnost a max. 3 na jednotlivé akce/ cykly pořadů.

Na administraci a realizaci projektů měl vliv odchod dlouholeté projektové manažerka z funkce (v únoru), která nadále působila jen jako konzultantka. Její agenda přešla především na účetní a předsedu, což není příliš optimální, neboť ti jsou dost vytíženi svými vlastními povinnostmi. Odrazilo se to především v horší koordinaci činností, určité ztrátě know-how a menší úspěšnosti při podávání žádostí. Do realizace projektů byli zapojeni i všichni aktivní členové i nečlenští příznivci Ulity, kteří se starali o jejich obsahovou náplň. Rovněž museli velice úzce a mnohdy operativně spolupracovat, často plnili úkoly nad rámec běžných povinností a jejich síly pak chyběly v jiných oblastech.

Rok 2020 ukázal, že i při malém počtu projektů je funkce projektového manažera velice důležitá, neboť je nutné mít potřebný přehled, patřičné znalosti problematiky a ideálně zkušenosti. Je nutné mít zajištěnou osobu (ať už z řad členů nebo externistu), která se této problematice bude plně a systematicky věnovat, pokud tedy spolek bude i nadále usilovat o dotace. Zároveň je k tomu bezpodmínečně správně vedené účetnictví a úzká spolupráce s vedením i ostatními členy.

*Tab. 6 – Přehled podávaných žádostí, realizovaných projektů a poskytnutých dotací*

Název projektu	poskytovatel dotace	přidělená dotace (v Kč)	žádáno o (v Kč)	z toho Osobní náklady (v Kč)	úspěšnost (v %)	skutečné náklady projektu (v Kč)
Ulita v roce 2020	MŠMT	0,00	178 000,00	60 000,00	0,00	0,00
MTZ Ulity 2020	JMK	0,00	50 000,00	0,00	0,00	0,00
Muzika pro Karolínku 2020	JMK	0,00	37 000,00	0,00	0,00	0,00
Klubové akce a Turnaj v Go	Město Blansko	35 400,00	50 000,00	0,00	70,80	75 115,07
Soutěže pro děti	Město Blansko	11 500,00	11 500,00	0,00	100,00	18 516,25
Muzika pro Karolínku 2020	Město Blansko	35 400,00	80 000,00	0,00	44,25	173 449,91
Ulita v roce 2020	Město Blansko	50 000,00	100 000,00	0,00	50,00	300 448,93
<b>CELKEM</b>		<b>132 300,00</b>	<b>506 500,00</b>	<b>60 000,00</b>	<b>66,26</b>	<b>567 530,16*</b>

\* projekty se částečně překrývaly, a uvádění prostého součtu všech celkových nákladů není úplně přesné

## 6. Hospodaření

### 6.1 Přehled

Epidemie covid a s ní související omezení a opatření se zásadně promítlo také do hospodaření spolku. Výrazně byly sníženy příjmy z hlavní činnosti (vstupné, startovné na klubových a soutěžních akcích), ale především z vedlejší činnosti (provozu čajovny), která byla schopná pokrýt případné ztráty z té hlavní. Rovněž došlo k výraznému poklesu přidělených dotací (zčásti chybami na straně Uility, zčásti pozastavením nebo zrušením dotačních titulů. Při současném vývoji situace bude jen velice obtížné výslednou ztrátu alespoň částečně kompenzovat.

V roce 2020 bylo dosaženo celkového hospodářského výsledku **90.490,34 Kč ztráty** (27.243,15 Kč zisku v roce 2019). Hlavní činnost za rok 2020 vykazala **ztrátu 91.027,23 Kč** (v roce 2019 ztráta -48.617,85 Kč). Hospodářská činnost – provoz čajovny skončila se **ziskem 536.89 Kč** (75.861,00 Kč zisku v roce 2019). Celkový hospodářský výsledek roku 2020 je vůbec **nejhorším výsledkem** od roku 2007, kdy jsou data sledována. Poprvé také provoz čajovny nedokázal pokrýt ztráty z hlavní činnosti, což bude mít významný dopad na budoucí hospodaření spolku.

#### Celkové příjmy:

Celkové příjmy v roce 2020 byly **590.474,89 Kč** (822.086,87 Kč v roce 2019).

Z toho **příjmy z hlavní činnosti** byly 513.706,89 Kč (685.675,87 Kč v roce 2019), z vedlejší hospodářské činnosti - **provozu čajovny** pak 76.768 Kč, tj. 13% všech příjmů. Výrazný propad příjmů z čajovny oproti předchozímu roku (136.411,00 Kč) byl důsledkem vládních omezení a uzavření čajovny po větší část roku.

Jednotlivé další příjmové položky jsou seřazeny podle jejich výše:

- I přes nepříznivou situaci a podstatné omezení činnosti tvořily příjmy ze **vstupného** stále největší část příjmů, 141.990 Kč (v roce 2019 to bylo 171.898 Kč). Šlo o vstupné na klubových akcích, festivalu Muzika pro Karolínku a Reprezentačním plesu, tvořily 24,05 % příjmů.
- **Dotace** ve výši 132.300 Kč spolek získal pouze od místní samosprávy - města Blansko, šlo o 22,41% (v roce 2019 šlo o částku 341.000 Kč a jejich podíl tvořil 41,48%).
- **Vklady hotovosti a převody mezi účty** se výrazně zvýšily – 109.091,81 Kč (představují 18,48% příjmů), především kvůli transakcím mezi jednotlivými účty.
- Kategorie **jiné**, kam spadají především tržby z akcí (ples) a prodej reklamních předmětů rovněž stouply na celkových 67.210 Kč (40.768,00 v roce 2019) a tvoří 11,38% příjmů.
- **Sponzorské dary** (od fyzických osob) a **smlouvy o reklamě** zaznamenaly pokles na 33.000 Kč, tedy 5,59% (oproti 58.500 Kč v roce 2019).
- **Startovné na soutěžích** bylo ve výši 11.950 Kč (cca o 7.000 méně než předchozí rok), tj. 2,02% příjmů, protože se konaly pouze Turnaj v Go a Kuličkíada

- **Členské příspěvky** tvořily 9.150 Kč, tj. 1,55% příjmů. Oproti předchozímu roku šlo o mírný nárůst, ale přesto trend úbytku členů stále pokračuje.
- **Pronájem** hudební a promítací techniky zaznamenal mírný nárůst, šlo o částku 7.900 Kč (5.465 Kč v roce 2019), která představuje 1,54% příjmů.
- **Omylem** byla uhrazena jedna platba za 1.016,40 Kč, (0,20% příjmů), která byla opětovně vrácena na účet.
- **Úroky** za 98,68 Kč jsou tradičně velice zanedbatelnou položkou, tvořily 0,02% příjmů.

### Celkové výdaje:

Celkové výdaje v roce 2020 činily **680.965,23 Kč** (794.843,72 Kč v 2019).

Výdaje na hlavní činnost byly **604.734,12 Kč** (734.293,72 Kč v roce 2019), výdaje na provoz čajovny (nákup čajů, moštů, pochutin a jiného materiálu) jako vedlejší hospodářské činnosti byly ve výši **76.231,11 Kč** (60.550,00 Kč v roce 2019), tedy 11,19 % z celkových výdajů.

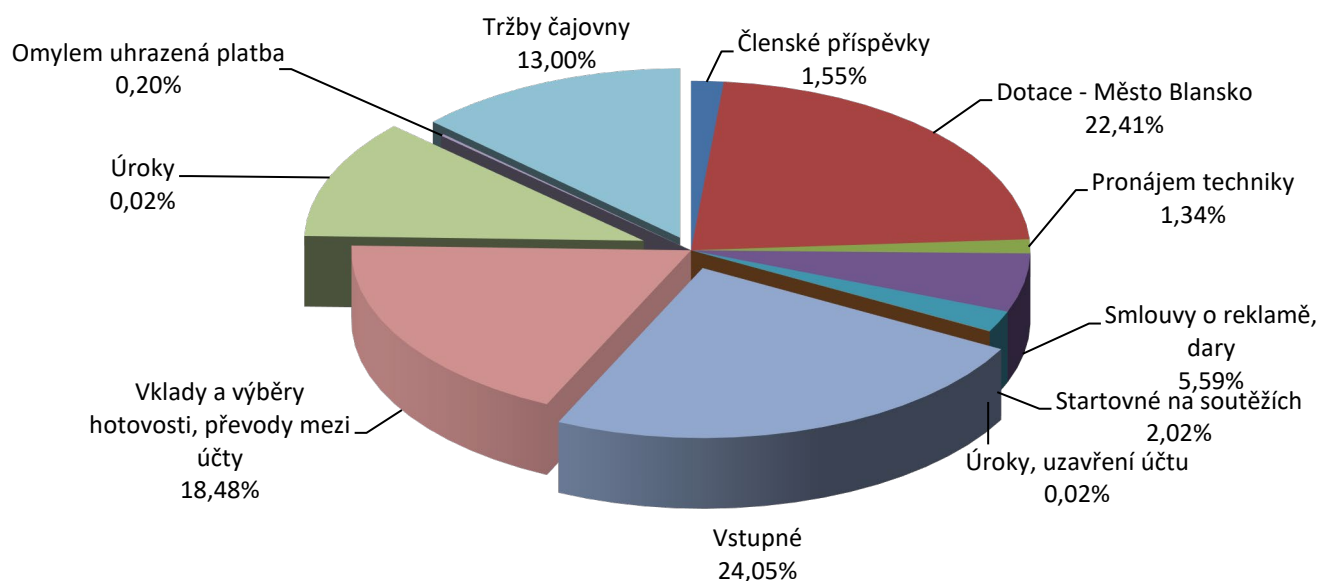
Jednotlivé položky jsou seřazeny podle výše nákladů:

- Přestože výdaje na **honoráře účinkujícím**, včetně ozvučení, byly nižší, než v předchozím roce (164.004,00 Kč v 2019), stále tvořily největší výdajovou položku – 147.022 Kč / 21,59% celkových výdajů.
- **Výběry** hotovosti za 109.091,81 Kč tvořily 16,02% především kvůli transakcím spojeným s novým účtem a častější potřebou finanční hotovosti, neboť výdělky čajovny byly podstatně nižší.
- Výrazně vzrostly náklady na **propagaci** - 77.722,86 Kč (oproti 61.430,35 Kč v roce 2019)/ 11,41%. Zde se projevil dlouhodobý cíl zvyšovat podíl propagace. Byly vyrobeny reklamní bannery, zaplacen tisk, kopírování a výlep, i když ty bohužel kvůli vládním opatřením nesplnily svůj účel. Téměř polovinu z této částky ovšem tvořil potisk triček a mikin, které jsou jako reklamní předměty určeny k dalšímu prodeji.
- Přestože byl výrazně omezen provoz, na za **energie** se situace výrazněji nepodepsala, zaplacen bylo celkem 59.055,56 Kč (oproti 61.760,33 Kč v roce 2019), tj. 8,67% výdajů.
- Náklady na **mzdy na DPP** ve výši 42.000 Kč, tedy 6,17% výdajů byly výrazně nižší, než v předchozím roce (88.500 Kč). Důvodem byl odchod projektové manažerky, jejíž místo nebylo obsazeno, dále fakt, že část roku bylo zcela zavřeno a také to, že technicko-hospodářský pracovník i účetní byli ochotni část své práce vykonat zcela zdarma, aby zmírnili ekonomické dopady vládních opatření.
- Výdaje za **stravu a občerstvení** ve výši 37.118,40 Kč tedy 5,54% výdajů zůstaly přibližně na stejné výši (33.056 Kč v roce 2019). Především proto, že reprezentační ples, turnaj, sněm a letní festival, pro něž jsou nakupovány, bylo možné uskutečnit.
- **Ceny** do soutěží a turnajů za 33.513,40 Kč/ 4,92% (Turnaj v GO, Kuličkáda, Drakiáda, ples) se pohybovaly na stejné úrovni jako v předchozím roce.

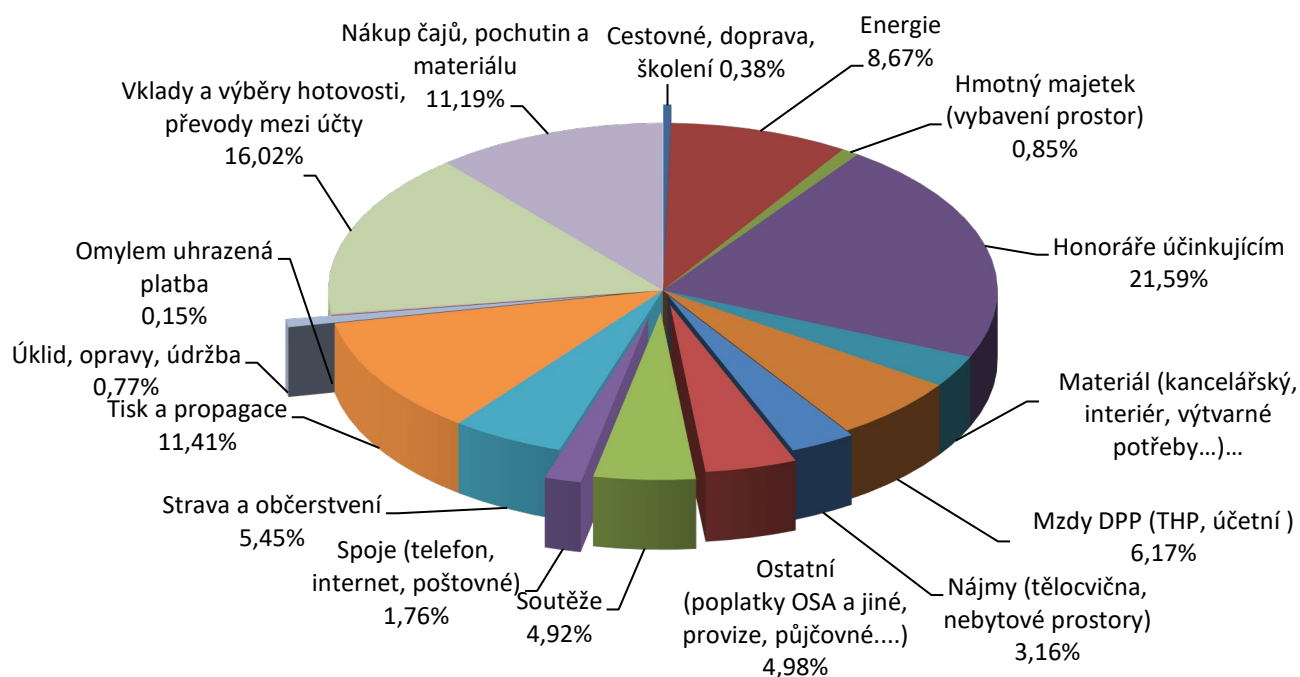
- Poplatky OSA, bankovní poplatky, provize aj., které souhrnně tvoří položku „ostatní“ vzrostly na 30.126,19 Kč/ 4,42% nákladů, především kvůli opětovnému zvýšení poplatků OSA- Ochrannému svazu autorskému (ve výši 26.939,04 Kč).
- **Nájmy** za 21.501 Kč (24.751 Kč v roce 2019) tvoří 3,16% výdajů. Platby na všech větších akcích (za nebytové prostory pro Turnaj v GO, reprezentační ples, nájem zámku v rámci Muziky pro Karolínku) nijak ovlivněny nebyly, pokles byl pouze u pronájmu tělocvičny pro florbal.
- Lehčí pokles zaznamenaly výdaje na nákup **materiálu** 20.880 Kč (24.076,00 Kč v roce 2019)/ 3,07 %, který zahrnoval kancelářské a výtvarné potřeby, materiál na úpravu interiérů (hlavně barvy a látky).
- **Spoje** (telefon, pošta, internet) stály celkem 11.990,65 Kč (12.049,00 Kč za 2019), tj. 1,76% (kolem této částky se s drobnými odchylkami pohybují už řadu let).
- **Drobný hmotný majetek** nebyl téměř nakupován, z důvodu šetření. Pořízen byl opravdu jen ten nejnutnější ve výši 5.819 Kč, tedy 0,85% výdajů (121.342,00 Kč a 15,27% v roce 2019). Šlo hlavně o nákup nových interiérových dveří, nádobí a prodlužovacího kabelu, deskové hry se téměř nekupovaly.
- Přestože bylo nutné zajistit zvýšený úklid a dezinfekci prostor, kategorie **úklid, opravy a údržba** zaznamenala v celkovém součtu výrazný pokles - 5.277 Kč/ tedy 0,77% nákladů oproti 28.074,00 Kč v roce 2019. Z důvodu šetření byly totiž odloženy téměř všechny plánované opravy, proběhla pouze výměna jedné zárubně a dveří a svépomocí byla instalována nová fólie podél části boční zdi. Výměnu bočních dveří provedl majitel budovy (město Blansko) na svoje náklady.
- Výdaje na **cestovné, dopravu a školení** za 2.600 Kč tvořily 0,38% výdajů.
- **Omylem** byla uhrazena jedna platba za 1.016,40 Kč, (0,15% příjmů), která byla opětovně vrácena na účet.

## 6.2 Grafy celkových příjmů a výdajů

### Celkové příjmy 2020



### Celkové výdaje 2020



## 6.3 Stav finančních prostředků

Stav finančních prostředků k 1. 1. 2020:	v hotovosti	na účtu
	97 305,00 Kč	80 290,45 Kč*
Stav finančních prostředků k 31. 12. 2020:	v hotovosti	na účtu
	72 012,00 Kč	15 093,11 Kč

\* V předchozí uzávěrce bylo ke dni 31.12.2019 uvedeno na účtu 79.,290,45 Kč. Rozdíl 1.000 Kč je způsoben chybou, při níž bylo opomínuto založení nového účtu v roce 2019 a s ním spojené bankovní transakce.

## 6.4 Účetní uzávěrka

### Výkaz o příjmech a výdajích za zúčtovací období 1.1.2020 - 31.12.2020

Hlavní činnost		
	příjmy	výdaje
Členské příspěvky	9 150,00	
Dotace - Město Blansko	132 300,00	
Pronájem techniky	7 900,00	
Smlouvy o reklamě, dary	33 000,00	
Startovné na soutěžích	11 950,00	
Úroky, uzavření účtu	98,68	
Vstupné	141 990,00	
Vklady a výběry hotovosti, převody mezi účty	109 091,81	
Jiné (tržba ples, prodej, vratné obaly)	67 210,00	
Omylem uhrazená platba	1 016,40	
Cestovné, doprava, školení		2 600,00
Energie		59 055,56
Hmotný majetek (vybavení prostor)		5 819,00
Honoráře účinkujícím		147 022,00
Materiál (kancelářský, interiér, výtvarné potřeby...)		20 880,00
Mzda DPP (Technická pomoc, projektová manažerka)		42 000,00
Nájmy (tělocvična, nebytové prostory, ...)		21 501,00
Ostatní (OSA, bankovní poplatky, provize, půjčovné, ověření ...)		30 126,19
Soutěže		33 513,25
Spoje (telefon, internet, poštovné)		11 990,65
Strava a občerstvení		37 118,40
Tisk a propagace		77 722,86
Úklid, opravy, údržba		5 277,00
Omylem uhrazená platba		1016,4
Vklady a výběry hotovosti, převody mezi účty		109 091,81
Příjmy celkem	513 706,89	
Výdaje celkem		604 734,12
<b>Hospodářský výsledek</b>	<b>-91 027,23</b>	
Vedlejší hospodářská činnost		
	příjmy	výdaje
Tržby čajovny	76 768,00	
Nákup čajů, pochutin a materiálu		76 231,11
<b>Hospodářský výsledek</b>		<b>536,89</b>
Celkový hospodářský výsledek		
	příjmy	výdaje
Celkové	590 474,89	680 965,23
<b>Celkový hospodářský výsledek</b>		<b>-90 490,34</b>